

муниципальное автономное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад №101»

Рассмотрена
на заседании
педагогического
совета

«27» 08 2026 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 3 от 28.08.26
Заведующий МАДОУ д/с №101
Кривошеева И.Ф.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Гуманитарная направленность

«Приключенье»
Стартовый уровень

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации программы: 1 год

автор - составитель программы:
Колесникова Елена Васильевна,
педагог дополнительного образования,
высшая квалификационная категория

НОВОСИБИРСК, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	3
РАЗДЕЛ №1 Комплекс основных характеристик программы	5
1.1 Пояснительная записка	5
1.2 Цель и задачи программы	9
1.3 Содержание программы	10
1.4 Планируемые результаты	21
РАЗДЕЛ № 2 Комплекс организационно-педагогических условий	22
2.1 Календарный учебный график	22
2.2 Условия реализации программы	22
2.3 Форма аттестации	23
2.4 Оценочные материалы	23
2.5 Методические материалы	24
2.6 Рабочая программа воспитания	25
2.7 Календарный план воспитательной работы	25
3. Список литературы	26
ПРИЛОЖЕНИЕ	27

Паспорт программы

1. Наименование программы:
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ПриключЧтение»
2. Составители программы:
Колесникова Е. В. – учитель-логопед МАДОУ «Детский сад № 101»
3. Образовательная направленность:
Гуманитарная
4. Цель программы: Обучение детей чтению в игровой форме, а также формирование интереса к чтению и книгам.
5. Задачи программы:
- уравнивать скорость восприятия текста и его прочтения: развитие фонематического восприятия; тренировка концентрации внимания на прочитанном; развитие речевых способностей; - изучение звуков, запоминание открытых слогов, как основной структурной единицы слова; чтение слов и предложений; - чтение слов по «словолодочкам» и отработка правильной структуры чтения слов; - работа над пониманием прочитанного и развитие образного восприятия.
6. Возраст обучающихся:
6-7 лет
7. Год разработки программы:
2024 год
8. Срок реализации программы:
1 год
9. Нормативно-правовое обеспечение программы:
1.Федеральный Закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». 2.Федеральный закон РФ от 24.07.1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.). 4. «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» (утверждена приказом Министерства просвещения РФ № 467 от 3 сентября 2019 года). 5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 «Об утверждении санитарных правил: СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи; 6. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержден президиумом Совета при Президенте

Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30 ноября 2016 г. N 11).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.

10. Методическое обеспечение программы:

Специальная учебно-методическая литература по программе, дидактический материал по программе

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ПриключЧтение» имеет гуманитарную направленность.

Дополнительное образование детей – одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Федеральный проект – «Успех каждого ребенка», ориентированный на развитие дополнительного образования, предусматривает обновление содержания, повышения качества и вариативности образовательных программ и их реализацию в сетевой форме, чтобы они отвечали вызовам времени и интересам детей с разными образовательными потребностями, модернизацию инфраструктуры и совершенствование профессионального мастерства педагогических кадров.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что на сегодняшний день возрастают требования к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И, несмотря на то, что чтение – является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому не оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Кроме того, насыщенность программы обучения самих учителей и воспитателей настолько велика, что уделить внимание углублению в именно эту тему просто не представляется возможным. Осведомленность родителей по вопросу обучения своего ребёнка чтению часто не позволяет им научить

ребёнка делать это правильно, а наоборот, создает проблемы для дальнейшего обучения в школе.

В структуре чтения как деятельности, согласно Г. В. Роговой и И. Н. Верещагиной, можно выделить мотив, цель, условие и результат.

Мотивом является общение или коммуникация с помощью печатного слова. **Целью** является получение информации по тому вопросу, который интересует ребенка. К **условиям** относится овладение графической системой языка и приемом извлечения информации. **Результатом** является понимание или извлечение информации из прочитанного текста с разной степенью точности и глубины.

Основными базовыми умениями, лежащими в основе чтения, являются умения:

- прогнозировать содержание информации по структуре и смыслу;
- определить тему, основную мысль;
- делить текст на смысловые куски;
- отделять главное от второстепенного;
- интерпретировать текст.

При обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к чтению. Как справедливо отмечает А. А. Леонтьев, умения читать, неподкрепляемые более или менее постоянной тренировкой, распадаются очень быстро, и все усилия по обучению чтению оказываются напрасными.

Чтение, – пишет С. Л. Рубинштейн, - не является просто механической операцией перевода письменных знаков в устную речь. Для обучения чтению необходима, конечно, прежде всего, выработка соответствующих технических навыков, но одних лишь технических навыков недостаточно.

Поскольку чтение включает понимание смысла прочитанного, то оно представляет собой своеобразную мыслительную операцию.

Надо учитывать, что у детей с флегматичным складом характера, т.е. с замедленными мышлением, речью и действиями, процесс обучения идет не так быстро, как у их сверстников с более подвижными процессами нервной системы. Овладев грамотой, читают они спокойно и неторопливо, в противоположность непоседливым и возбудимым детям, которые читать и считать учатся быстро, но, проявляя поспешность, делают при этом много ошибок.

Если у ребенка логопедические проблемы, то научиться читать ему будет тяжело. Конечно, при достаточной тренировке можно любого ребёнка научить читать, но какой смысл этого обучения, если он отрицательно повлияет на его развитие. Есть дети, которые независимо от того, учат их чтению или нет, сами овладевают этим искусством к четырем - пяти годам. Таких детей на самом деле немного, большинство из них необходимо обучать чтению постепенно. Обычно все дети готовы к этому к шести годам. Если родители не обучают ребёнка чтению до школы, то ребёнку будет тяжело освоить чтение вместе с читающими одноклассниками. Современные буквари рассчитаны на читающих детей. Поэтому задача родителей и дошкольных педагогов - научить читать ребёнка до школы и тем самым помочь ему пережить нелегкий период адаптации к школьной жизни.

Навык чтения обязательно нужно формировать еще в детстве, прививать любовь к книгам. От этого будет зависеть скорость чтения, которая важна при обучении в школе и влияет на успеваемость. Ребёнок должен справляться с большим объемом информации, которую он получает в школе. Если он читает плохо и медленно, то на домашние задания потребуется больше времени, концентрация внимания будет снижена, что в итоге скажется на качестве учебы.

Новизна программы заключается в игровой методике по обучению чтению детей. Это методика, которая основана на традиционном звуковом аналитико-синтетическом методе, который впервые ввел К.Д. Ушинский. В программе слоги слияния, где согласный и гласный сидят в одной лодке. Слоги слияния получаются, когда сначала стоит согласный, а потом гласный звук. Методическая информация преподносится так, что дети учатся читать с удовольствием и с пониманием прочитанного с первого раза. Ребенок усваивает новую информацию лучше, если в процессе обучения он находится в своей ведущей игровой деятельности. В методике Ю.А. Пчелинцевой игровая деятельность вшита в обучающую, и это приносит потрясающий результат. Обучающий процесс построен на определенных этапах, строго следующих друг за другом. Этапы – это жесткий каркас, основа методики. С помощью авторской методики «Словолодочки» мы автоматизируем чтение как навык.

Адресат программы

Программа адресована детям 6-7 лет.

Для обучения принимаются все желающие дети 6-7 лет, в том числе дети с ОВЗ, но у которых нарушены не более двух звуков.

Объем программы – 36 часов.

Программа рассчитана на 1 год. Занятия проходят два раза в неделю по 30 минут. Наполняемость группы – не более 6 человек. Общая продолжительность дополнительного образовательного процесса составляет 36 часов.

Занятия по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «ПриключЧтение» проводятся на базе МАДОУ д/с №101 в стационарном, типовом, освещенном и проветриваемом кабинете, который отвечает требованиям санитарно- гигиенических норм, правилам техники безопасности, установленных для помещений, где работают воспитанники,

оснащенном типовыми столами и стульями с учетом физиологических особенностей детей.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – стартовый.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ПриключЧтение» - **гуманитарная.**

Ведущая деятельность – игровая, творческая.

Занятия проводятся по группам.

Группы формируются из обучающихся одного возраста.

Состав группы обучающихся – постоянный.

Форма обучения – занятие.

Комбинированная форма занятий обеспечивает смену видов деятельности.

Режим занятий: 30 минут.

Общее количество часов в неделю – 1 час.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

1.2. Цель и задачи программы.

Основная цель Программы: обучить детей чтению и сформировать интерес к книгам через игровую форму.

Задачи:

Личностные:

- воспитывать у детей интерес к чтению;
- развивать коммуникативные компетенции: навыки сотрудничества в коллективе, малой группе (в паре).

- развивать социально-трудовые компетенции: воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца;

Метопредметные:

- знакомить с алфавитом, слоговой таблицей, с понятием «лодочка», согласный-гласный звуки;
- формировать умение навыков работы со словом, фразой, небольшим текстом;
- развивать навыки чтения и понимание прочитанного.

Предметные:

- уравнивать скорость восприятия текста и его прочтения: развивать фонематическое восприятие;
- тренировка концентрации внимания на прочитанном;
- изучение звуков, запоминание слогов, как основной структурной единицы слова; чтение слов и предложений;
- чтение слов по словолодочкам и отработка правильной структуры чтения слов;
- работа над пониманием прочитанного и развитие образного восприятия.

1.3. Содержание программы

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01 сентября 2024г.	31 мая 2025г.	36	72	36	2 раза в неделю

Учебно-тематический план

Тема	Всего часов	Теория	Практика
1. «Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». <i>Цель:</i> Определение степени готовности к обучению (логопедические проблемы, фонематический слух, ориентация в пространстве). Входящая диагностика: уровень развития фонематического восприятия, произношение звуков, построение самостоятельного высказывания, зрительно-пространственное восприятие, мотивация, взаимодействие со сверстниками	1	0,30	0,30
2. Изучение звука А. «Легенда о слоговой таблице» <i>Цель:</i> Дать понятие звук. Слог. Сформировать последовательность пропевания слогов для ребенка в соответствии с таблицей. Познакомиться со звуком А.	1	0,30	0,30
3 Повторение звука А, изучение звука М. <i>Цель:</i> Повторить предыдущий звук и познакомиться с новым. Закрепить понятия «слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов.	1	0,30	0,30
4 Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. <i>Цель:</i> Развивать фонематический слух, пополнить словарный запас новыми словами. Познакомиться с помощниками и дать детям границы написания буквы. Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Повтор выученных звуков. Работа по закреплению понятия «Слог»	1	0,30	0,30
5 Изучение звука О. <i>Цель:</i> Сформировать последовательность пропевания слогов в соответствии со слоговой таблицей. Познакомить со звуком О. Аппликация буквы. Закрепление 5-ю образами. Упражнения на фонематический слух. Проговаривание всего алфавита (звуки)	1	0,30	0,30
6 Повторение звука О, изучение звука Р. <i>Цель:</i> Закрепление предыдущего звука и знакомство с новым. Закрепить понятий «Слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Запустить образное	1	0,30	0,30

восприятие слов с помощью «Цепочки ассоциаций». Работа со слоговой таблицей.			
7 Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. <i>Цель:</i> Написание выученных звуков на помощниках – круге и квадрате. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы.	1	0,30	0,30
8 Изучение звука У <i>Цель:</i> Закрепляем понятие звук. слог. Сформировать последовательность пропевания слогов для детей в соответствии с таблицей. Знакомство с образом звука У. Проговаривание всего алфавита (звуки).	1	0,30	0,30
9 Повторение звука У, изучение звука Л <i>Цель:</i> Повторить предыдущий звук и познакомиться с новым. Закрепить понятия «слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуком А, О, У	1	0,30	0,30
10 Изучение звука Ы. <i>Цель:</i> Сформировать последовательность пропевания слогов для детей в соответствии с таблицей. Познакомиться со звуком Ы. Проговаривание всего алфавита (звуки). Лепка из пластилина буквы Ы.	1	0,30	0,30
11 Повторение звука Ы, изучение звука Н <i>Цель:</i> Повторить предыдущий звук и познакомиться с новым. Закрепить понятия «слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Продолжать развивать образное восприятие слов. Упражнение на фонематический слух с мячом. Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуком А, О, У, Ы	1	0,30	0,30
12 Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. 2 этап обучения Сливание звуков в слоги. «Легенда про Капитанов и Принцесс» <i>Цель:</i> Развить фонематических слух, развивать умение соединять согласный звук с гласным. Дать понятие «звонкие». Продолжать занятия с помощниками и закреплять умения видеть	1	0,30	0,30

границы написания буквы.			
13 Изучение звука Э <i>Цель:</i> Сформировать последовательность пропевания слогов для детей в соответствии с таблицей. Проговаривание 1-ой слоговой таблицей. Проговаривание всего алфавита (звуки). Самостоятельно без помощи	1	0,30	0,30
14 Повторение звука Э, изучение звука В <i>Цель:</i> Закрепить понятия «слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов. Продолжаем учить сливать буквы в открытые слоги со звуками А О У Ы Э	1	0,30	0,30
15 Изучение звуков Е,Ё. Легенда «Принцессы Сюсюки» <i>Цель:</i> Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. вводим понятия «Мягкие» звуки». Продолжаем наработку умения прочитывания открытых слогов. Самостоятельное проговаривания алфавита.	1	0,30	0,30
16 Повторение звука Е, Ё, изучение звука Ж <i>Цель:</i> Повторить предыдущий звуки и познакомиться с новым. Чтение с открытых слогов по слоговой таблице. Легенда «Моря Глухое и Звонкое». Работа с помощниками обводилками – закрепляем умение видеть границы написания букв	1	0,30	0,30
17 Изучение звука И, Ы. <i>Цель:</i> Закрепляем понятия «Мягкие» звуки» Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Самостоятельное прочитывание слов из трех букв.	1	0,30	0,30
18 Повторение звука И, Ы, изучение звука З <i>Цель:</i> Повторить предыдущий звук и познакомиться с новым. Закрепить понятия «слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов. Сливание звуков и прочитывание слов из 3 букв	1	0,30	0,30
19 Изучение звука Ю. <i>Цель:</i> Знакомство с 2-ой слоговой таблицей. Проговаривание всего алфавита (звуки). Сформировать последовательность пропевания слогов для ребенка в соответствии с таблицей. Познакомиться со звуком Ю .	1	0,30	0,30

20 Повторение звука Ю, изучение звука Д <i>Цель:</i> Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Закреплять работу с помощниками и дать детям границы написания буквы. Повтор выученных звуков. Работа по сливанию и чтение слов 3 4 буквенных Закрепляем понятия «Мягкие» звуки»	1	0,30	0,30
21 Изучение звука Я. <i>Цель:</i> Сформировать последовательность пропевания слогов для детей в соответствии с таблицей. Познакомиться со звуком Я. Сливания слогов в слова. Развитие образного восприятия слова	1	0,30	0,30
22 Работа со слоговой таблицей по закреплению выученных звуков. Легенда «Нападение пиратов» <i>Цель:</i> Пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Отработка навыка сливания звуков в слоги. Закрепления умения читать 1- лодочные слова плюс «капля», 2- лодочные слова. Чтение артикуляционных столбиков.	1	0,30	0,30
23 Изучение звука Г.-К «Легенда про пещеру глухих Пиратов» <i>Цель:</i> Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Показать детям границы написания буквы. Повтор выученных звуков. Работа по закреплению понятия «Слог». Закрепляем понятия «Мягкие» звуки», запоминаем понятие «Глухие звуки»»	1	0,30	0,30
24 Изучение звука Б-П. <i>Цель:</i> Отработка сливания слогов на «Словолодочках». Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Чтение 2 и 3-лодочных слов. Развитие образного восприятия	1	0,30	0,30
25 Изучение звука Ш-Ф <i>Цель:</i> Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Работа по закреплению понятия «Слог». Закрепляем понятия «Мягкие».» Твердые» звуки», «Глухие». Отработка сливания слогов на «Словолодочках»	1	0,30	0,30
26 Изучение звука С-Ц <i>Цель:</i> Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Показать границы написания буквы. Работа по закреплению понятия «Слог». Закрепляем понятие «Мягкие».	1	0,30	0,30

«Твердые» звуки», «Глухие», «звонкие» Отработка сливания слогов на «Словолодочках»			
27 Изучение звука Х. <i>Цель:</i> Развить фонематический слух, пополнить словарный запас новыми словами. Закреплять работу с помощниками и дать ребенку границы написания буквы. Повтор выученных звуков. Работа по закреплению понятия «Слог». Сливание в слоги на «Словолодочках»	1	0,30	0,30
28 Легенда «Путешествие на необитаемый остров» <i>Цель:</i> Отработка структуры слова без осмысления. отработка написания букв. Развитие фонематического слуха. Отработка сливания букв в слово. Развитие образного восприятия слова.	1	0,30	0,30
29 Легенда «Морской бой» <i>Цель:</i> Нарботка чтения 3-ёх буквенных слов. Добавление слов из 4 букв («словолодочки» из лодки и 2 капель. Упражнения на фонематический слух. Цепочка ассоциаций. Работа с помощниками	1	0,30	0,30
30 Легенда «В поисках морских сокровищ» <i>Цель:</i> Отработка структуры слова без осмысления. отработка написания букв. Развитие фонематического слуха. Отработка сливания букв в слово.	1	0,30	0,30
31 Легенда «Встреча на глубине моря» <i>Цель:</i> Отработка структуры слова без осмысления. отработка написания букв. Развитие фонематического слуха. Отработка сливания букв в слово. Нарботка чтения 4-ёх и 5-ти буквенных слов.	1	0,30	0,30
32 Легенда «Письма индейца Джо» <i>Цель:</i> Отработка структуры слова без осмысления, отработка написания букв. Развитие фонематического слуха. Отработка сливания букв в слово. Закрепления навыка различать характеристики звуков (гласные - согласные, ударные -безударные, звонкие - глухие, мягкие -твердые, парные- непарные, »	1	0,30	0,30
33 Легенда «Тайны Принцесс Капитанов» <i>Цель:</i> научиться доверять своему слуху убедиться, что буквы могут обозначать другие звуки.	1	0,30	0,30

34 Легенда «Секрет Принцесс-Сюсюк» <i>Цель:</i> знакомим с йотированными гласными ЕЁЮЯ. Главная задача этапа – показать, что одна буква обозначает два звука в случае, если не находится в слове слияния.	1	0,30	0,30
35 Легенда «Встреча на острове сокровищ» <i>Цель:</i> Отработка чтения без зрительной подсказки. Развитие образной памяти, мышления. Нарботка чтения таблиц со словами. С постепенным переходом только на черные буквы	1	0,30	0,30
36 Легенда «В поисках клада» <i>Цель:</i> Чтение текстов, с пониманием прочитанного. Игра ассоциации. Подведение итогов – вручение сертификатов «Я научился – читать»	1	0,30	0,30
Итог:	36	18	18

Содержание учебного плана

Особенности подготовки ребенка к обучению чтению

Этапы процесса обучения чтению по методике «Словолодочки».

Звуки. Слоги. Слова. Смысл.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3— это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица.

Этап 4— это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух

является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка".

Структура обучающего процесса чтению

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения». В русском алфавите 33 буквы: 36 согласных звуков и 6 гласных. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные звуки выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной

бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные звуки также выделены красным, как и в алфавите, а согласные звуки выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода— это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово. Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется –

это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т.д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций». Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т.д. Есть ряд правил:

- 1) Ярко представлять оба образа;
- 2) Связать два образа в один;
- 3) Помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки);
- 4) Сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом ребенку. Но чтение с обязательными последующими вопросами:

1. Автор
2. Название
3. Главный герой
4. Положительные качества героя
5. Почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении?
6. Какого цвета было
7. Сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы
8. В какое время?
9. В каком месте?
10. В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

1. 4 Планируемые результаты:

Программа позволяет достичь двух следующих результатов:

- воспитанники запомнят русский алфавит; научатся правильно произносить звуки алфавита, различать гласные и согласные; твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки;
- научиться читать открытые слоги, сливать звуки в слоги;
- уравнивать скорость восприятия текста и его прочтения;
- читать слова, небольшие тексты и понимать прочитанное.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова, смысл. Переходы через один из этапов в программе не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогового чтения, чтения без понимания смысла, прочитывание по два и более раза.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2. 1. Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет количество учебных недель и количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных периодов/этапов, определяет даты проведения занятия и т.д.

2.2. Условия реализации программы

Для реализации программы созданы необходимые материально – технические условия. Материально-техническое обеспечение программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. В группах создана развивающая предметно-пространственная среда части программы, формируемая участниками образовательных отношений. В кабинете имеется следующий материал.

Разделы	Обеспечение
Помещение	Кабинет № 4
Технические средства обучения	Ноутбук
Наглядные средства обучения и материалы	- Алфавит «Капельки чтения»; - слоговая таблица; - рабочие листы с буквами; - помощники- обводилки; - разрезные карточки с лодочками; - ватные/счетные палочки; - пластилин; - маркеры на каждого ребенка; - мешок с кристаллами, сундук с кристаллами;
Кабинет	- Методическая литература; - иллюстрации; - демонстрационный материал.

Педагог дополнительного образования Овсянникова Юлия Юрьевна,
образование высшее, первая квалификационная категория.

2.2 Формы аттестации

Эффективность усвоения образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять проблемы в знаниях и умениях воспитанников, планировать индивидуальную работу, отслеживать динамику развития детей.

Для выявления результатов достижений каждого ребенка используется педагогическое наблюдение, анализ результатов практической деятельности, участие в занятиях, играх, квестах, праздниках, активности детей на открытых занятиях. Для удовлетворения интереса родителей создаются видеоролики.

2.3 Оценочные материалы

Для оценки эффективности образовательной программы выбраны критерии, определяющие развитие интеллектуальных и гуманитарных способностей детей: развитие памяти, образного восприятия.

На начале обучения и конец обучения заполняется диагностическая таблица. Оценочный лист заполняется педагогом по результатам наблюдений, выполнения практических заданий.

Оценочный лист по итогам обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Приключенье»

- беседа;
- наблюдение;
- практические задания.

Критерии оценки	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Уровень развития фонематического восприятия			
Произношение звуков			
Построение самостоятельного высказывания			
Зрительно-пространственное восприятие			
Мотивация			

Работа в парах, коллективе			
Уровень развития фонематического восприятия			
Произношение звуков			
Чтение по слогам			
Чтение слов			
Работа в парах, коллективе			

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся

Параметры оценивания	Уровни освоения программы		
	Высокий	Средний	Низкий
Чтение текстов и понимание прочитанного	Обучающийся свободно читает, понимает прочитанное. Может самостоятельно пересказать прочитанный текст.	Обучающийся пытается самостоятельно прочитать слова. Но возможно прибегает к помощи педагога. Обучающийся знает буквы, умеет сливать слоги.	Обучающийся испытывает затруднения в запоминании букв, путает образы букв. С трудом сливает слоги. Прибегает к помощи взрослого

2. 5 Методические материалы

1. Учебно методическое пособие Ю. А. Пчелинцева «Словолодочки: мама, научи меня читать», - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.

2. Дидактические игры («Узнай по описанию», «Хорошо - плохо», «Чудесный мешочек», «Что сначала, что потом», «Что лишнее», «Буквастарт», «Буквенные лабиринты», «Буквенный конструктор»)

3.Картотека пособий. («Капельный алфавит», «Артикуляционные столбики», «Слоговые таблицы», «Помощники-обводилки», «Тренажер для сливания слогов» «Письма старого индейца», наборы букв и лодочек, картотека слов.

4. Презентации в Power Point

5. Конспекты занятий

Методы обучения:

- Объяснительно - иллюстративные (рассказ, объяснение, демонстрации, опыты, таблицы)

-Репродуктивные (воспроизводящие) - содействуют развитию у детей умений и навыков.

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель: приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Виды, формы и содержание деятельности

Самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В ходе воспитания дошкольник осваивает все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Планируемые результаты

Дошкольник приобретет первичный опыт коммуникативной культуры, бесконфликтного поведения в процессе совместной деятельности. Будет сформированы навыки работать в команде.

2.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	название мероприятия	форма проведения	сроки проведения
1	Вводное занятие «В букв с слов»	игровая	сентябрь

2	Открытое занятие	Геокешинг	январь
3	Итоговое занятие «Словолодочки»	игровая	май

2. 8. Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019) "Об образовании в Российской Федерации"
2. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2015. - 496 с.
3. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 381 с.
4. Глухов, В.П. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии (курс лекций): Учебное пособие / В.П. Глухов. - М.: Секачев В., 2017. - 256 с.
5. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: мама, научи меня читать», - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. – 45 с.
6. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования», - Москва: Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с.
7. Ковригина Т.Е., Шеремет Р.Е. «Занимательное обучение чтению», - Волгоград: Учитель, 268 с.
8. Крупенчук О.И. «Игры со звуками и буквами для дошкольников», - Санкт-Петербург: СПб.: Издательский Дом «Литера», 2020. – 64с.
9. Титов, В.А. ВПС: Общая педагогика. Конспект лекций / В.А. Титов. - М.: Приор, 2017. - 272 с.

